

S.NO	STUDENT NAME	EXAM ROLL NUMB	PAPER NAME	Maximum	Obtained M
1	ABHISHEK YADAV	23049516001	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	19
2	ABHISHEK YADAV	23049516001	भारतीय काव्यशास्त्र	30	21
3	ABHISHEK YADAV	23049516001	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	28
4	ABHISHEK YADAV	23049516001	हिंदी उपन्यास	30	27
5	ABHISHEK YADAV	23049516001	अनुवाद कला	10	7
6	ABHISHEK YADAV	23049516001	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	21
7	ABHISHEK YADAV	23049516001	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	9
8	ADITYA RAJ SHEKHAR	23049516002	INDIAN CLASSICAL LITERATURE	30	15
9	ADITYA RAJ SHEKHAR	23049516002	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	13
10	ADITYA RAJ SHEKHAR	23049516002	भारतीय काव्यशास्त्र	30	15
11	ADITYA RAJ SHEKHAR	23049516002	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	14
12	ADITYA RAJ SHEKHAR	23049516002	हिंदी उपन्यास	30	19
13	ADITYA RAJ SHEKHAR	23049516002	READING THE ARCHIVE	10	10
14	ADITYA RAJ SHEKHAR	23049516002	SWACHH BHARAT	10	5
15	AMIT KUMAR PANDEY	23049516003	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	16
16	AMIT KUMAR PANDEY	23049516003	भारतीय काव्यशास्त्र	30	19
17	AMIT KUMAR PANDEY	23049516003	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	26
18	AMIT KUMAR PANDEY	23049516003	हिंदी उपन्यास	30	19
19	AMIT KUMAR PANDEY	23049516003	अनुवाद कला	10	8
20	AMIT KUMAR PANDEY	23049516003	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	21
21	AMIT KUMAR PANDEY	23049516003	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	8
22	ANUSHKA	23049516004	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	17
23	ANUSHKA	23049516004	भारतीय काव्यशास्त्र	30	17
24	ANUSHKA	23049516004	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	20.4
25	ANUSHKA	23049516004	हिंदी उपन्यास	30	26
26	ANUSHKA	23049516004	अनुवाद कला	10	8
27	ANUSHKA	23049516004	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	24
28	ANUSHKA	23049516004	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	8
29	ARPIT SINGH	23049516005	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	19
30	ARPIT SINGH	23049516005	भारतीय काव्यशास्त्र	30	17
31	ARPIT SINGH	23049516005	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	28
32	ARPIT SINGH	23049516005	हिंदी उपन्यास	30	26
33	ARPIT SINGH	23049516005	अनुवाद कला	10	8
34	ARPIT SINGH	23049516005	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	22.6
35	ARPIT SINGH	23049516005	SWACHH BHARAT	10	8
36	DEEPAK	23049516006	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	17
37	DEEPAK	23049516006	भारतीय काव्यशास्त्र	30	9
38	DEEPAK	23049516006	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	24.8
39	DEEPAK	23049516006	हिंदी उपन्यास	30	15
40	DEEPAK	23049516006	अनुवाद कला	10	7
41	DEEPAK	23049516006	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	15
42	DEEPAK	23049516006	SWACHH BHARAT	10	6
43	DEEPSHIKHA SINGH CHA	23049516007	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	19
44	DEEPSHIKHA SINGH CHA	23049516007	भारतीय काव्यशास्त्र	30	17
45	DEEPSHIKHA SINGH CHA	23049516007	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	20

46	DEEPSHIKHA SINGH CHA	23049516007	हिंदी उपन्यास	30	22
47	DEEPSHIKHA SINGH CHA	23049516007	READING THE ARCHIVE	10	9
48	DEEPSHIKHA SINGH CHA	23049516007	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	25
49	DEEPSHIKHA SINGH CHA	23049516007	SWACHH BHARAT	10	7
50	DHARMENDRA	23049516008	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	15
51	DHARMENDRA	23049516008	भारतीय काव्यशास्त्र	30	14
52	DHARMENDRA	23049516008	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	21
53	DHARMENDRA	23049516008	हिंदी उपन्यास	30	20
54	DHARMENDRA	23049516008	अनुवाद कला	10	8
55	DHARMENDRA	23049516008	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	17
56	DHARMENDRA	23049516008	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	6
57	KARTIK BAHOT	23049516010	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	14
58	KARTIK BAHOT	23049516010	भारतीय काव्यशास्त्र	30	14
59	KARTIK BAHOT	23049516010	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	22.4
60	KARTIK BAHOT	23049516010	हिंदी उपन्यास	30	15
61	KARTIK BAHOT	23049516010	अनुवाद कला	10	6
62	KARTIK BAHOT	23049516010	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	17.4
63	KARTIK BAHOT	23049516010	SWACHH BHARAT	10	5
64	KUSH KUMAR	23049516011	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	18
65	KUSH KUMAR	23049516011	भारतीय काव्यशास्त्र	30	20
66	KUSH KUMAR	23049516011	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	25
67	KUSH KUMAR	23049516011	हिंदी उपन्यास	30	24
68	KUSH KUMAR	23049516011	अनुवाद कला	10	8
69	KUSH KUMAR	23049516011	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	22
70	KUSH KUMAR	23049516011	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	6
71	MAHESH KUMAR KARAK	23049516012	INDIAN CLASSICAL LITERATURE	30	15
72	MAHESH KUMAR KARAK	23049516012	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	14
73	MAHESH KUMAR KARAK	23049516012	भारतीय काव्यशास्त्र	30	15
74	MAHESH KUMAR KARAK	23049516012	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	26
75	MAHESH KUMAR KARAK	23049516012	हिंदी उपन्यास	30	19
76	MAHESH KUMAR KARAK	23049516012	अनुवाद कला	10	7
77	MAHESH KUMAR KARAK	23049516012	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	6
78	MD SUHAIL	23049516014	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	16
79	MD SUHAIL	23049516014	भारतीय काव्यशास्त्र	30	15
80	MD SUHAIL	23049516014	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	22
81	MD SUHAIL	23049516014	हिंदी उपन्यास	30	18
82	MD SUHAIL	23049516014	READING THE ARCHIVE	10	10
83	MD SUHAIL	23049516014	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	17.4
84	MD SUHAIL	23049516014	SWACHH BHARAT	10	5
85	MOHD AMAAN	23049516015	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	16
86	MOHD AMAAN	23049516015	भारतीय काव्यशास्त्र	30	15
87	MOHD AMAAN	23049516015	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	18
88	MOHD AMAAN	23049516015	हिंदी उपन्यास	30	18
89	MOHD AMAAN	23049516015	READING THE ARCHIVE	10	9
90	MOHD AMAAN	23049516015	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	18.6

91	MOHD AMAAN	23049516015	SWACHH BHARAT	10	5
92	MUSKAN JHA	23049516016	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	19
93	MUSKAN JHA	23049516016	भारतीय काव्यशास्त्र	30	17
94	MUSKAN JHA	23049516016	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	23
95	MUSKAN JHA	23049516016	हिंदी उपन्यास	30	25
96	MUSKAN JHA	23049516016	अनुवाद कला	10	8
97	MUSKAN JHA	23049516016	PRINCIPLES OF MACROECONOMICS II	30	24.4
98	MUSKAN JHA	23049516016	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	9
99	PIYUSH KUMAR	23049516017	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	14
100	PIYUSH KUMAR	23049516017	भारतीय काव्यशास्त्र	30	13
101	PIYUSH KUMAR	23049516017	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	24
102	PIYUSH KUMAR	23049516017	हिंदी उपन्यास	30	19
103	PIYUSH KUMAR	23049516017	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	22.8
104	PIYUSH KUMAR	23049516017	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	8
105	PIYUSH RATNAM	23049516018	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	14
106	PIYUSH RATNAM	23049516018	भारतीय काव्यशास्त्र	30	15
107	PIYUSH RATNAM	23049516018	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	18
108	PIYUSH RATNAM	23049516018	हिंदी उपन्यास	30	21
109	PIYUSH RATNAM	23049516018	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	20.6
110	PIYUSH RATNAM	23049516018	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	6
111	RAVINA	23049516019	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	18
112	RAVINA	23049516019	भारतीय काव्यशास्त्र	30	21
113	RAVINA	23049516019	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	26
114	RAVINA	23049516019	हिंदी उपन्यास	30	27
115	RAVINA	23049516019	अनुवाद कला	10	8
116	RAVINA	23049516019	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	24
117	RAVINA	23049516019	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	9
118	ROHIT KUMAR	23049516021	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	19
119	ROHIT KUMAR	23049516021	भारतीय काव्यशास्त्र	30	25
120	ROHIT KUMAR	23049516021	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	28
121	ROHIT KUMAR	23049516021	हिंदी उपन्यास	30	27
122	ROHIT KUMAR	23049516021	अनुवाद कला	10	8
123	ROHIT KUMAR	23049516021	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	26
124	ROHIT KUMAR	23049516021	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	9
125	S CHAITANYA	23049516022	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	0
126	S CHAITANYA	23049516022	भारतीय काव्यशास्त्र	30	0
127	S CHAITANYA	23049516022	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	14
128	S CHAITANYA	23049516022	हिंदी उपन्यास	30	14
129	S CHAITANYA	23049516022	अनुवाद कला	10	
130	S CHAITANYA	23049516022	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	
131	S CHAITANYA	23049516022	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	8
132	SALENDER	23049516023	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	13
133	SALENDER	23049516023	भारतीय काव्यशास्त्र	30	13

134	SALENDER	23049516023	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	14
135	SALENDER	23049516023	हिंदी उपन्यास	30	17
136	SALENDER	23049516023	READING THE ARCHIVE	10	10
137	SALENDER	23049516023	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	6
138	SHIVAM BHARTI	23049516024	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	14
139	SHIVAM BHARTI	23049516024	भारतीय काव्यशास्त्र	30	13
140	SHIVAM BHARTI	23049516024	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	20
141	SHIVAM BHARTI	23049516024	हिंदी उपन्यास	30	18
142	SHIVAM BHARTI	23049516024	READING THE ARCHIVE	10	10
143	SHIVAM BHARTI	23049516024	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	18.2
144	SHIVAM BHARTI	23049516024	SWACHH BHARAT	10	7
145	SHREYA DUBEY	23049516025	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	19
146	SHREYA DUBEY	23049516025	भारतीय काव्यशास्त्र	30	24
147	SHREYA DUBEY	23049516025	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	26
148	SHREYA DUBEY	23049516025	हिंदी उपन्यास	30	25
149	SHREYA DUBEY	23049516025	अनुवाद कला	10	8
150	SHREYA DUBEY	23049516025	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	21
151	SHREYA DUBEY	23049516025	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	8
152	SONU KUMAR	23049516027	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	12
153	SONU KUMAR	23049516027	भारतीय काव्यशास्त्र	30	13
154	SONU KUMAR	23049516027	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	18
155	SONU KUMAR	23049516027	हिंदी उपन्यास	30	18
156	SONU KUMAR	23049516027	READING THE ARCHIVE	10	
157	SONU KUMAR	23049516027	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	15
158	SONU KUMAR	23049516027	SWACHH BHARAT	10	
159	SUMIT RAJAK	23049516028	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	15
160	SUMIT RAJAK	23049516028	भारतीय काव्यशास्त्र	30	13
161	SUMIT RAJAK	23049516028	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	14
162	SUMIT RAJAK	23049516028	हिंदी उपन्यास	30	17
163	SUMIT RAJAK	23049516028	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	18.6
164	SUMIT RAJAK	23049516028	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	6
165	TUSHAR SINGH NEGI	23049516030	INDIAN CLASSICAL LITERATURE	30	15
166	TUSHAR SINGH NEGI	23049516030	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	15
167	TUSHAR SINGH NEGI	23049516030	भारतीय काव्यशास्त्र	30	14
168	TUSHAR SINGH NEGI	23049516030	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	11
169	TUSHAR SINGH NEGI	23049516030	हिंदी उपन्यास	30	16
170	TUSHAR SINGH NEGI	23049516030	SWACHH BHARAT	10	6
171	VARUN KUMAR	23049516031	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	13
172	VARUN KUMAR	23049516031	भारतीय काव्यशास्त्र	30	14
173	VARUN KUMAR	23049516031	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	19.2
174	VARUN KUMAR	23049516031	हिंदी उपन्यास	30	18
175	VARUN KUMAR	23049516031	अनुवाद कला	10	7
176	VARUN KUMAR	23049516031	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	18.6
177	VARUN KUMAR	23049516031	SWACHH BHARAT	10	5
178	VIKAS	23049516033	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	18
179	VIKAS	23049516033	भारतीय काव्यशास्त्र	30	14

180	VIKAS	23049516033	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	24.8
181	VIKAS	23049516033	हिंदी उपन्यास	30	19
182	VIKAS	23049516033	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	19.8
183	VIKAS	23049516033	PANCHKOSHA: HOLISTIC DEVELOPMENT OF PERSONALITY	10	6
184	VISHAL SHARMA	23049516034	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	19
185	VISHAL SHARMA	23049516034	भारतीय काव्यशास्त्र	30	15
186	VISHAL SHARMA	23049516034	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	18
187	VISHAL SHARMA	23049516034	हिंदी उपन्यास	30	19
188	VISHAL SHARMA	23049516034	अनुवाद कला	10	7
189	VISHAL SHARMA	23049516034	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	25.8
190	VISHAL SHARMA	23049516034	SWACHH BHARAT	10	6
191	YADAV SACHINKUMAR S	23049516035	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	15
192	YADAV SACHINKUMAR S	23049516035	भारतीय काव्यशास्त्र	30	17
193	YADAV SACHINKUMAR S	23049516035	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	18
194	YADAV SACHINKUMAR S	23049516035	हिंदी उपन्यास	30	19
195	YADAV SACHINKUMAR S	23049516035	PRINCIPLES OF MACROECONOMICS II	30	25
196	YADAV SACHINKUMAR S	23049516035	TRIBES OF INDIA	10	8
197	GOVIND YADAV	23073516015	व्यवहारिक हिंदी (हिन्दी क)	20	14
198	GOVIND YADAV	23073516015	भारतीय काव्यशास्त्र	30	13
199	GOVIND YADAV	23073516015	आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	30	14
200	GOVIND YADAV	23073516015	हिंदी उपन्यास	30	18
201	GOVIND YADAV	23073516015	UNDERSTANDING INTERNATIONAL RELATIONS	30	17.4
202	GOVIND YADAV	23073516015	CULTURE AND COMMUNICATION	10	8