

STUDENT NAME	EXAM ROLL NO	PAPER NAME	Maxim	Obtain
ABHISHEK YADAV	23049516001	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	24
ABHISHEK YADAV	23049516001	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	27
ABHISHEK YADAV	23049516001	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	27
ABHISHEK YADAV	23049516001	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	8.2
ABHISHEK YADAV	23049516001	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	21
ABHISHEK YADAV	23049516001	VEDIC MATHEMATICS - I	10	10
ADITYA RAJ SHEKHAR	23049516002	MARGINALITIES IN INDIAN WRITING	30	22.9
ADITYA RAJ SHEKHAR	23049516002	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	17
ADITYA RAJ SHEKHAR	23049516002	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	20
ADITYA RAJ SHEKHAR	23049516002	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	13
ADITYA RAJ SHEKHAR	23049516002	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	7.8
AMIT KUMAR PANDEY	23049516003	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	26
AMIT KUMAR PANDEY	23049516003	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	26
AMIT KUMAR PANDEY	23049516003	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	27
AMIT KUMAR PANDEY	23049516003	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	7.8
AMIT KUMAR PANDEY	23049516003	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	28
AMIT KUMAR PANDEY	23049516003	VEDIC MATHEMATICS - I	10	8
ANUSHKA	23049516004	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	20
ANUSHKA	23049516004	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	21
ANUSHKA	23049516004	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	23.6
ANUSHKA	23049516004	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	6
ANUSHKA	23049516004	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	23
ANUSHKA	23049516004	सृजनात्मक लेखन के आयाम	10	6
ARPIT SINGH	23049516005	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	24
ARPIT SINGH	23049516005	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	21.2
ARPIT SINGH	23049516005	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	24.8
ARPIT SINGH	23049516005	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	7.8
ARPIT SINGH	23049516005	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	20
ARPIT SINGH	23049516005	भारतीय भक्ति परम्परा और मानव मूल्य	10	10
DEEPAK	23049516006	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	22
DEEPAK	23049516006	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	19
DEEPAK	23049516006	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	15
DEEPAK	23049516006	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	6
DEEPAK	23049516006	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	16
DEEPAK	23049516006	सृजनात्मक लेखन के आयाम	10	8
DEEPSHIKHA SINGH CHAUHAN	23049516007	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	24
DEEPSHIKHA SINGH CHAUHAN	23049516007	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	21.2
DEEPSHIKHA SINGH CHAUHAN	23049516007	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	20.4
DEEPSHIKHA SINGH CHAUHAN	23049516007	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	8.2
DEEPSHIKHA SINGH CHAUHAN	23049516007	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	23
DEEPSHIKHA SINGH CHAUHAN	23049516007	GANDHI AND EDUCATION	10	9
DHARMENDRA	23049516008	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	23
DHARMENDRA	23049516008	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	27
DHARMENDRA	23049516008	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	20
DHARMENDRA	23049516008	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	8.2
DHARMENDRA	23049516008	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	20
DHARMENDRA	23049516008	सृजनात्मक लेखन के आयाम	10	8
HIMANSHU GUPTA	23049516009	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	16
HIMANSHU GUPTA	23049516009	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	17
HIMANSHU GUPTA	23049516009	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	0
HIMANSHU GUPTA	23049516009	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	6
HIMANSHU GUPTA	23049516009	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	8
HIMANSHU GUPTA	23049516009	GANDHI AND EDUCATION	10	5
KARTIK BAHOT	23049516010	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	20
KARTIK BAHOT	23049516010	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	17

KARTIK BAHOT	23049516010	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	14
KARTIK BAHOT	23049516010	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	7
KARTIK BAHOT	23049516010	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	19
KARTIK BAHOT	23049516010	सृजनात्मक लेखन के आयाम	10	5
KUSH KUMAR	23049516011	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	20
KUSH KUMAR	23049516011	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	27
KUSH KUMAR	23049516011	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	15
KUSH KUMAR	23049516011	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	8.2
KUSH KUMAR	23049516011	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	20
KUSH KUMAR	23049516011	सृजनात्मक लेखन के आयाम	10	6
MAHESH KUMAR KARAK	23049516012	MARGINALITIES IN INDIAN WRITING	30	26.5
MAHESH KUMAR KARAK	23049516012	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	24
MAHESH KUMAR KARAK	23049516012	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	26
MAHESH KUMAR KARAK	23049516012	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	23.8
MAHESH KUMAR KARAK	23049516012	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	8.2
MAHESH KUMAR KARAK	23049516012	GANDHI AND EDUCATION	10	8
MAYANK GUPTA	23049516013	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	19
MAYANK GUPTA	23049516013	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	21
MAYANK GUPTA	23049516013	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	15
MAYANK GUPTA	23049516013	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	7
MAYANK GUPTA	23049516013	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	21
MAYANK GUPTA	23049516013	GANDHI AND EDUCATION	10	9
MD SUHAIL	23049516014	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	20
MD SUHAIL	23049516014	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	21.4
MD SUHAIL	23049516014	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	14
MD SUHAIL	23049516014	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	6.5
MD SUHAIL	23049516014	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	20
MD SUHAIL	23049516014	सृजनात्मक लेखन के आयाम	10	5
MOHD AMAAN	23049516015	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	22
MOHD AMAAN	23049516015	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	24.8
MOHD AMAAN	23049516015	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	17.4
MOHD AMAAN	23049516015	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	7.2
MOHD AMAAN	23049516015	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	23
MOHD AMAAN	23049516015	सृजनात्मक लेखन के आयाम	10	6
MUSKAN JHA	23049516016	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	24
MUSKAN JHA	23049516016	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	25.8
MUSKAN JHA	23049516016	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	25
MUSKAN JHA	23049516016	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	8.2
MUSKAN JHA	23049516016	PRINCIPLES OF MACROECONOMICS 1	30	22
MUSKAN JHA	23049516016	सृजनात्मक लेखन के आयाम	10	7
PIYUSH KUMAR	23049516017	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	23
PIYUSH KUMAR	23049516017	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	23.8
PIYUSH KUMAR	23049516017	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	15
PIYUSH KUMAR	23049516017	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	7.8
PIYUSH KUMAR	23049516017	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	18
PIYUSH RATNAM	23049516018	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	21
PIYUSH RATNAM	23049516018	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	17.2
PIYUSH RATNAM	23049516018	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	20
PIYUSH RATNAM	23049516018	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	6
PIYUSH RATNAM	23049516018	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	19
PIYUSH RATNAM	23049516018	GANDHI AND EDUCATION	10	9
RAVINA	23049516019	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	22
RAVINA	23049516019	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	26
RAVINA	23049516019	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	22
RAVINA	23049516019	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	8.2
RAVINA	23049516019	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	20

RAVINA	23049516019	सृजनात्मक लेखन के आयाम	10	7
ROHIT KUMAR	23049516021	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	26
ROHIT KUMAR	23049516021	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	27
ROHIT KUMAR	23049516021	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	27
ROHIT KUMAR	23049516021	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	8.2
ROHIT KUMAR	23049516021	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	21
ROHIT KUMAR	23049516021	VEDIC MATHEMATICS - I	10	8
S CHAITANYA	23049516022	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	16
S CHAITANYA	23049516022	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	18
S CHAITANYA	23049516022	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	0
S CHAITANYA	23049516022	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	0
S CHAITANYA	23049516022	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	0
S CHAITANYA	23049516022	सृजनात्मक लेखन के आयाम	10	0
SALENDER	23049516023	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	18
SALENDER	23049516023	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	17
SALENDER	23049516023	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	14
SALENDER	23049516023	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	7
SALENDER	23049516023	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	21
SHIVAM BHARTI	23049516024	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	18
SHIVAM BHARTI	23049516024	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	20
SHIVAM BHARTI	23049516024	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	17.4
SHIVAM BHARTI	23049516024	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	7
SHIVAM BHARTI	23049516024	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	19
SHIVAM BHARTI	23049516024	GANDHI AND EDUCATION	10	9
SHREYA DUBEY	23049516025	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	24
SHREYA DUBEY	23049516025	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	27
SHREYA DUBEY	23049516025	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	24
SHREYA DUBEY	23049516025	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	7.3
SHREYA DUBEY	23049516025	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	20
SHREYA DUBEY	23049516025	सृजनात्मक लेखन के आयाम	10	7
SONU KUMAR	23049516026	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	0
SONU KUMAR	23049516026	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	0
SONU KUMAR	23049516026	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	0
SONU KUMAR	23049516026	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	0
SONU KUMAR	23049516026	सृजनात्मक लेखन	10	0
SONU KUMAR	23049516026	NATIONALISM IN INDIA	30	0
SONU KUMAR	23049516026	सृजनात्मक लेखन के आयाम	10	0
SONU KUMAR	23049516027	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	16
SONU KUMAR	23049516027	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	18
SONU KUMAR	23049516027	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	14
SONU KUMAR	23049516027	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	6
SONU KUMAR	23049516027	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	17
SONU KUMAR	23049516027	GANDHI AND EDUCATION	10	6
SUMIT RAJAK	23049516028	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	20
SUMIT RAJAK	23049516028	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	22.6
SUMIT RAJAK	23049516028	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	20.8
SUMIT RAJAK	23049516028	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	8.2
SUMIT RAJAK	23049516028	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	19
TUSHAR SINGH NEGI	23049516030	MARGINALITIES IN INDIAN WRITING	30	17.5
TUSHAR SINGH NEGI	23049516030	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	16
TUSHAR SINGH NEGI	23049516030	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	17
TUSHAR SINGH NEGI	23049516030	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	12
TUSHAR SINGH NEGI	23049516030	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	6
VARUN KUMAR	23049516031	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	20
VARUN KUMAR	23049516031	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	21
VARUN KUMAR	23049516031	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	14

VARUN KUMAR	23049516031	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	7
VARUN KUMAR	23049516031	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	17
VARUN KUMAR	23049516031	भारतीय भक्ति परम्परा और मानव मूल्य	10	10
VIKAS	23049516033	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	22
VIKAS	23049516033	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	23
VIKAS	23049516033	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	19.8
VIKAS	23049516033	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	8.2
VIKAS	23049516033	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	21
VIKAS	23049516033	PERSONAL FINANCIAL PLANNING	10	5
VIKAS	23049516033	VEDIC MATHEMATICS - I	10	7.2
VISHAL SHARMA	23049516034	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	21
VISHAL SHARMA	23049516034	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	21
VISHAL SHARMA	23049516034	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	15
VISHAL SHARMA	23049516034	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	6.5
VISHAL SHARMA	23049516034	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	30	21
VISHAL SHARMA	23049516034	भारतीय भक्ति परम्परा और मानव मूल्य	10	10
YADAV SACHINKUMAR SANJAY SIN	23049516035	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	23
YADAV SACHINKUMAR SANJAY SIN	23049516035	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	23.8
YADAV SACHINKUMAR SANJAY SIN	23049516035	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	27
YADAV SACHINKUMAR SANJAY SIN	23049516035	ENVIRONMENTAL SCIENCE: THEORY INTO PRACTICE – I	10	8.2
YADAV SACHINKUMAR SANJAY SIN	23049516035	PRINCIPLES OF MACROECONOMICS 1	30	25
YADAV SACHINKUMAR SANJAY SIN	23049516035	सृजनात्मक लेखन के आयाम	10	7