

STUDENT NAME	EXAM ROLL NUMBER	PAPER NAME	Maxi	Obtainec
S CHAITANYA	23049516022	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	
S CHAITANYA	23049516022	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	
S CHAITANYA	23049516022	सृजनात्मक लेखन के आयाम	10	
MANISH PASWAN	24049516001	INDIAN CLASSICAL LITERATURE	30	22
MANISH PASWAN	24049516001	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	14.4
MANISH PASWAN	24049516001	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	18
MANISH PASWAN	24049516001	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	14
MANISH PASWAN	24049516001	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	23
MANISH PASWAN	24049516001	YOGA: PHILOSOPHY AND PRACTICE	10	9
NISHA KUMARI	24049516002	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	14.4
NISHA KUMARI	24049516002	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	19
NISHA KUMARI	24049516002	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	13
NISHA KUMARI	24049516002	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	20
NISHA KUMARI	24049516002	DELHI THROUGH THE AGES: FROM COLONIAL TO CONTEMPORARY TIMES	30	20
NISHA KUMARI	24049516002	YOGA: PHILOSOPHY AND PRACTICE	10	9
AMAN VISHWAKARMA	24049516003	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	14.4
AMAN VISHWAKARMA	24049516003	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	20
AMAN VISHWAKARMA	24049516003	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	17
AMAN VISHWAKARMA	24049516003	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	20
AMAN VISHWAKARMA	24049516003	DELHI THROUGH THE AGES: FROM COLONIAL TO CONTEMPORARY TIMES	30	19
AMAN VISHWAKARMA	24049516003	YOGA: PHILOSOPHY AND PRACTICE	10	9
MENKA KUMARI	24049516004	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	14.4
MENKA KUMARI	24049516004	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	17
MENKA KUMARI	24049516004	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	15
MENKA KUMARI	24049516004	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	24
MENKA KUMARI	24049516004	IDEAS IN INDIAN POLITICAL THOUGHT	30	28
MENKA KUMARI	24049516004	YOGA: PHILOSOPHY AND PRACTICE	10	9
ANJU	24049516005	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	14.4
ANJU	24049516005	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	22
ANJU	24049516005	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	19
ANJU	24049516005	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	22
ANJU	24049516005	DELHI THROUGH THE AGES: FROM COLONIAL TO CONTEMPORARY TIMES	30	24
ANJU	24049516005	YOGA: PHILOSOPHY AND PRACTICE	10	9
SANGEETA	24049516006	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	14.4
SANGEETA	24049516006	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	27
SANGEETA	24049516006	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	23
SANGEETA	24049516006	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	23
SANGEETA	24049516006	IDEAS IN INDIAN POLITICAL THOUGHT	30	19
SANGEETA	24049516006	YOGA: PHILOSOPHY AND PRACTICE	10	9
KHUSHI KHUMARI	24049516007	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	14.4
KHUSHI KHUMARI	24049516007	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	21
KHUSHI KHUMARI	24049516007	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	20
KHUSHI KHUMARI	24049516007	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	19
KHUSHI KHUMARI	24049516007	IDEAS IN INDIAN POLITICAL THOUGHT	30	24
KHUSHI KHUMARI	24049516007	YOGA: PHILOSOPHY AND PRACTICE	10	9
ARJUN KUMAR	24049516008	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	13.6
ARJUN KUMAR	24049516008	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	15
ARJUN KUMAR	24049516008	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	17
ARJUN KUMAR	24049516008	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	19
ARJUN KUMAR	24049516008	IDEAS IN INDIAN POLITICAL THOUGHT	30	16
ARJUN KUMAR	24049516008	भारतीय भक्ति परम्परा और मानव मूल्य	10	4
MOHD SHAD YASEEN	24049516009	INDIAN CLASSICAL LITERATURE	30	0
MOHD SHAD YASEEN	24049516009	हिन्दी औपचारिक लेखन - ख	20	0
MOHD SHAD YASEEN	24049516009	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	0
MOHD SHAD YASEEN	24049516009	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	0
MOHD SHAD YASEEN	24049516009	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	0
AYUSH RANJAN	24049516010	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	13.6
AYUSH RANJAN	24049516010	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	17

AYUSH RANJAN	24049516010	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	16
AYUSH RANJAN	24049516010	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	19
AYUSH RANJAN	24049516010	IDEAS IN INDIAN POLITICAL THOUGHT	30	22
AYUSH RANJAN	24049516010	GANDHI AND EDUCATION	10	7
SUMIT KUMAR	24049516012	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	14.4
SUMIT KUMAR	24049516012	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	20
SUMIT KUMAR	24049516012	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	16
SUMIT KUMAR	24049516012	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	19
SUMIT KUMAR	24049516012	IDEAS IN INDIAN POLITICAL THOUGHT	30	24
SUMIT KUMAR	24049516012	भारतीय भक्ति परम्परा और मानव मूल्य	10	7
GOUTAM NAGAR	24049516013	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	11.6
GOUTAM NAGAR	24049516013	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	12
GOUTAM NAGAR	24049516013	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	15
GOUTAM NAGAR	24049516013	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	16
GOUTAM NAGAR	24049516013	IDEAS IN INDIAN POLITICAL THOUGHT	30	18
GOUTAM NAGAR	24049516013	YOGA: PHILOSOPHY AND PRACTICE	10	8
PRIYANSHU JOSHI	24049516014	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	13.6
PRIYANSHU JOSHI	24049516014	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	17
PRIYANSHU JOSHI	24049516014	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	18
PRIYANSHU JOSHI	24049516014	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	19
PRIYANSHU JOSHI	24049516014	IDEAS IN INDIAN POLITICAL THOUGHT	30	16
PRIYANSHU JOSHI	24049516014	YOGA: PHILOSOPHY AND PRACTICE	10	8
ADITYA DEV	24049516015	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	14.4
ADITYA DEV	24049516015	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	25
ADITYA DEV	24049516015	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	25
ADITYA DEV	24049516015	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	26
ADITYA DEV	24049516015	IDEAS IN INDIAN POLITICAL THOUGHT	30	24
ADITYA DEV	24049516015	भारतीय भक्ति परम्परा और मानव मूल्य	10	7
NEERAJ KUMAR	24049516016	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	14.4
NEERAJ KUMAR	24049516016	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	17
NEERAJ KUMAR	24049516016	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	14
NEERAJ KUMAR	24049516016	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	19
NEERAJ KUMAR	24049516016	DELHI THROUGH THE AGES: FROM COLONIAL TO CONTEMPORARY TIMES	30	14
NEERAJ KUMAR	24049516016	GANDHI AND EDUCATION	10	8
SAVITA SUNAR	24049516017	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	14.4
SAVITA SUNAR	24049516017	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	20
SAVITA SUNAR	24049516017	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	18
SAVITA SUNAR	24049516017	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	19
SAVITA SUNAR	24049516017	DELHI THROUGH THE AGES: FROM COLONIAL TO CONTEMPORARY TIMES	30	12
SAVITA SUNAR	24049516017	YOGA: PHILOSOPHY AND PRACTICE	10	9
SHOYAM YADAV	24049516018	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	13.6
SHOYAM YADAV	24049516018	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	19
SHOYAM YADAV	24049516018	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	11
SHOYAM YADAV	24049516018	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	19
SHOYAM YADAV	24049516018	IDEAS IN INDIAN POLITICAL THOUGHT	30	16
SHOYAM YADAV	24049516018	GANDHI AND EDUCATION	10	7
RISHABH SINGH	24049516020	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	14.4
RISHABH SINGH	24049516020	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	21
RISHABH SINGH	24049516020	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	15
RISHABH SINGH	24049516020	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	23
RISHABH SINGH	24049516020	DELHI THROUGH THE AGES: FROM COLONIAL TO CONTEMPORARY TIMES	30	18
RISHABH SINGH	24049516020	GANDHI AND EDUCATION	10	8
SAMARJIT SHARMA	24049516021	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	14.4
SAMARJIT SHARMA	24049516021	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	27
SAMARJIT SHARMA	24049516021	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	27
SAMARJIT SHARMA	24049516021	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	24
SAMARJIT SHARMA	24049516021	INTRODUCTION TO LINEAR ALGEBRA	30	30
SAMARJIT SHARMA	24049516021	भारतीय भक्ति परम्परा और मानव मूल्य	10	8
SATYAM KUMAR	24049516022	INDIAN CLASSICAL LITERATURE	30	17

SATYAM KUMAR	24049516022	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	14.4
SATYAM KUMAR	24049516022	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	17
SATYAM KUMAR	24049516022	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	16
SATYAM KUMAR	24049516022	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	19
SATYAM KUMAR	24049516022	EMOTIONAL INTELLIGENCE	10	5
SAURABH PATHAK	24049516023	INDIAN CLASSICAL LITERATURE	30	17
SAURABH PATHAK	24049516023	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	13.6
SAURABH PATHAK	24049516023	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	15
SAURABH PATHAK	24049516023	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	16
SAURABH PATHAK	24049516023	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	19
SAURABH PATHAK	24049516023	GANDHI AND EDUCATION	10	7
RAHUL MISHRA	24049516025	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	13.6
RAHUL MISHRA	24049516025	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	19
RAHUL MISHRA	24049516025	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	14
RAHUL MISHRA	24049516025	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	19
RAHUL MISHRA	24049516025	IDEAS IN INDIAN POLITICAL THOUGHT	30	24
RAHUL MISHRA	24049516025	YOGA: PHILOSOPHY AND PRACTICE	10	9
KRISH	24049516026	हिन्दी भाषा: सम्प्रेषण और संचार - क	20	14.4
KRISH	24049516026	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	30	17
KRISH	24049516026	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	30	0
KRISH	24049516026	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	30	20
KRISH	24049516026	DELHI THROUGH THE AGES: FROM COLONIAL TO CONTEMPORARY TIMES	30	0
KRISH	24049516026	YOGA: PHILOSOPHY AND PRACTICE	10	9