

STUDENT NAME	EXAM ROLL NUMBER	PAPER NAME	Maximum Marks	Obtained Marks
AJAY GUPTA	22049516001	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	28
AJAY GUPTA	22049516001	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	24
AJAY GUPTA	22049516001	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	27
AJAY GUPTA	22049516001	DELHI THROUGH THE AGES: FROM COLONIAL TO CONTEMPORARY TIMES	40	16
TINKU SHARMA	22049516002	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	35
TINKU SHARMA	22049516002	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	33
TINKU SHARMA	22049516002	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	30
TINKU SHARMA	22049516002	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	28
VISHANT RAWAT	22049516003	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	0
VISHANT RAWAT	22049516003	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	0
VISHANT RAWAT	22049516003	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	0
VISHANT RAWAT	22049516003	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	5
KANCHAN	22049516004	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	34
KANCHAN	22049516004	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	34
KANCHAN	22049516004	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	27
KANCHAN	22049516004	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	31
MRITUNJAY CHOUDHAR	22049516005	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	32
MRITUNJAY CHOUDHAR	22049516005	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	32
MRITUNJAY CHOUDHAR	22049516005	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	29
MRITUNJAY CHOUDHAR	22049516005	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	28
GAURAV SINGH	22049516006	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	33
GAURAV SINGH	22049516006	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	31
GAURAV SINGH	22049516006	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	30
GAURAV SINGH	22049516006	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	28
AAMIR AHSAN	22049516007	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	33
AAMIR AHSAN	22049516007	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	35
AAMIR AHSAN	22049516007	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	28
AAMIR AHSAN	22049516007	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	28
AMARJEET KUMAR MISH	22049516008	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	36
AMARJEET KUMAR MISH	22049516008	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	36
AMARJEET KUMAR MISH	22049516008	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	30
AMARJEET KUMAR MISH	22049516008	PRINCIPLES OF MACROECONOMICS 1	40	37
ANSHU ARROW	22049516009	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	35
ANSHU ARROW	22049516009	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	28
ANSHU ARROW	22049516009	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	27
ANSHU ARROW	22049516009	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	33
MANASVI SUSH	22049516010	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	27
MANASVI SUSH	22049516010	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	30
MANASVI SUSH	22049516010	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	26

MANASVI SUSH	22049516010	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	34
SAGAR MEENA	22049516011	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	31
SAGAR MEENA	22049516011	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	29
SAGAR MEENA	22049516011	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	28
SAGAR MEENA	22049516011	PRINCIPLES OF MACROECONOMICS 1	40	26
SUJEET KUMAR	22049516012	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	30
SUJEET KUMAR	22049516012	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	27
SUJEET KUMAR	22049516012	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	27
SUJEET KUMAR	22049516012	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	31
RACHNA KUMARI	22049516013	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	34
RACHNA KUMARI	22049516013	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	33
RACHNA KUMARI	22049516013	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	27
RACHNA KUMARI	22049516013	DELHI THROUGH THE AGES: FROM COLONIAL TO CONTEMPORARY TIMES	40	16
PUJA YADAV	22049516014	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	35
PUJA YADAV	22049516014	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	38
PUJA YADAV	22049516014	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	31
PUJA YADAV	22049516014	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	33
BHUMIKA PRAJAPATI	22049516015	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	35
BHUMIKA PRAJAPATI	22049516015	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	33
BHUMIKA PRAJAPATI	22049516015	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	27
BHUMIKA PRAJAPATI	22049516015	PRINCIPLES OF MACROECONOMICS 1	40	32
AYUSH GOPAL	22049516016	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	30
AYUSH GOPAL	22049516016	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	22
AYUSH GOPAL	22049516016	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	27
AYUSH GOPAL	22049516016	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	28
BITTU KUMAR	22049516017	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	29
BITTU KUMAR	22049516017	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	21
BITTU KUMAR	22049516017	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	27
BITTU KUMAR	22049516017	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	31
DEEPAK KUMAR	22049516018	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	35
DEEPAK KUMAR	22049516018	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	35
DEEPAK KUMAR	22049516018	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	29
DEEPAK KUMAR	22049516018	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	28
SHAMA	22049516019	MARGINALITIES IN INDIAN WRITING	40	19
SHAMA	22049516019	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	34
SHAMA	22049516019	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	27
SHAMA	22049516019	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	30
NEHA	22049516020	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	35
NEHA	22049516020	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	33
NEHA	22049516020	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	28

NEHA	22049516020	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	28
SHASHI BISHWAS	22049516021	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	34
SHASHI BISHWAS	22049516021	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	31
SHASHI BISHWAS	22049516021	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	27
SHASHI BISHWAS	22049516021	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	29
GAUTAM SINGH	22049516022	MARGINALITIES IN INDIAN WRITING	40	21
GAUTAM SINGH	22049516022	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	0
GAUTAM SINGH	22049516022	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	0
GAUTAM SINGH	22049516022	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	0
PRITAM KUMAR	22049516023	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	35
PRITAM KUMAR	22049516023	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	30
PRITAM KUMAR	22049516023	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	27
PRITAM KUMAR	22049516023	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	32
ANURAG VERMA	22049516024	हिन्दी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य	40	32
ANURAG VERMA	22049516024	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	40	21
ANURAG VERMA	22049516024	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	40	27
ANURAG VERMA	22049516024	INTRODUCTION TO THE INDIAN CONSTITUTION	40	29